

GRÉGOIRE

Grégoire est un alchimiste affamé. C'est une expression courante qui désigne tous ceux qui ne mangent pas à leur faim. De plus, il était rendu à moitié fou par le manque de sommeil.

Il faut dire qu'il travaillait jour et nuit au milieu des vapeurs empoisonnées de ses alambics, dans son vieux laboratoire. Son grand rêve devenir riche... sans travailler ! Sa grande idée : changer le plomb en or ! Pourquoi pas ! Seulement, il n'arrive à rien. Les jours, les mois, les années passent et il mange de moins en moins et il ne dort plus ! Son corps s'affaiblit. A tel point que la Mort ouvre déjà son sac pour l'emporter !

Un jour, pourtant, il doute. « Et si je ne trouvais jamais la formule qui transforme le plomb en or ? Si j'allais mourir sans devenir riche ? »

Un matin, il décide d'aller consulter un corbeau extra-lucide pour connaître son avenir et savoir si le ciel répondra à sa prière ! Le voici donc au pied de l'arbre du corbeau extra-lucide.

« Corbeau, je te prie, dis-moi : vais-je réussir à changer le plomb en or ? Trouverai-je enfin le secret ? »

Le corbeau examine l'alchimiste de son œil extra-lucide et ce qu'il voit ne lui plait pas du tout. Il voit ce que tout un chacun aurait vu à sa place : un vieil homme aux genoux tremblants, aux yeux hagards et de pauvres dents claquant dans sa bouche. Après quelques minutes de cette observation, le corbeau ouvrit son bec extra-lucide et déclara :

« Si tu continues à prendre la nuit pour le jour, le plomb pour de l'or et les vapeurs de tes potions pour du potage, tu finiras bientôt au fin fond du fin fond de l'abîme ! »

« Et qu'est-ce que c'est que cela ? » demande l'alchimiste étonné.

« C'est un trou dans un trou dans un trou dans un trou... »

« Stop, stop, stop, arrête, tu m'effraies ! » hurle le vieil alchimiste « Et dis-moi ce que je dois faire pour éviter ce malheur ? »

« Attends ici pendant que je consulte mes livres de chiromancie, de géomancie et de nécromancie pour voir s'il existe un remède à ton misérable sort ! » et voilà notre corbeau parti dans sa grande bibliothèque.

Mais au lieu de se diriger vers le rayonnement des formules magiques, il choisit un vieux livre de cuisine, un peu poussiéreux mais encore très utile ! Il se plonge dans la lecture un long moment puis il déclare au vieil homme : « voici une plume, voici un parchemin et voici de l'encre. Prends-les et note cette formule magique : Tu es prêt ? *brioche, purée et ratatouille, gigots, fromages et macarons, boudin, lapin, blanquette et nouilles...andouilles, rillettes et saucisson !* Voilà ! Apprends-la par cœur. Récite-la chaque jour et, surtout, mets en pratique son enseignement secret ! »

Le vieil homme accepte de suivre les conseils du corbeau du mieux qu'il peut. Et le voilà goûtant de la brioche, de la purée et de la ratatouille, s'employant à cuire dans

ses fourneaux du boudin et des gigots. Forcément, à ce rythme, les odeurs de cuisine sortent de son laboratoire et attirent les voisins.

Il est donc obligé d'ouvrir une auberge pour satisfaire tous ceux qui veulent goûter ses plats.

Il se met à gagner beaucoup de pièces d'or qu'il amasse dans ses récipients alchimiques qu'il n'utilisait plus.

« C'est bien » dit le corbeau qui a tout observé. Il faut dire que depuis son arbre, il voit tout, c'est ce qui fait de lui un corbeau extra-lucide !

« C'est bien » dit le corbeau. « Maintenant tu connais le secret : le plomb ne se change pas en or mais le saucisson ... si !

FIN.